



## PLAN DE CURSO 2026

**DIMENSIÓN: CORPORAL GRADO: JARDÍN**

### I. EJES TEMÁTICOS.

**Motricidad fina** dibujo libre y dirigido, grafismo, coloreado, trazos (verticales-horizontal-curvos), rasgado, repisado de contornos, reteñir patrones, modelado, ensartado, punzado, recortado, punteado, arrugado, pegado, laberintos, escritura, transcripción, coordinación ojo-mano. - **Motricidad gruesa** desplazamientos, juegos y rondas tradicionales, relajación y respiración, deporte, freno inhibitorio, equilibrio, lanzamiento, atrapar, arrastrar, juegos de retos por competencias, relajación, respiración y juegos con diferentes elementos deportivos. - **Esquema corporal** así soy yo, trazo de la figura humana (cabeza, tronco, extremidades), funciones, diferencias físicas, lateralidad izquierda – derecha, mi cara, representaciones de rondas con el cuerpo – **Coordinación** descubrir imágenes, unir puntos, repisado, percepción visual y laberintos - **Control viso motor** figura – fondo.- **Lateralidad** direccionalidad (derecha - izquierda). **Proyecto:** del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo.

Las **Actividades Rectoras** que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran **el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio**, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

## **II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

Fichas, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, ejercicios prácticos, seguimiento de instrucciones grupales e individuales, observación y manejo de elementos deportivos, ubicación espacial.

## **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- BOLAÑOS. Guillermo. Educación por medio del movimiento y expresión corporal. San José, C.R: EUNED. 1986.

- ARTEAGA. Amanda. Dimensiones del desarrollo infantil. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. 2003. [-portal educativo para niños. \[en línea\] <https://arbolabc.com>](https://arbolabc.com) consulta 4 de diciembre 2018.

Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

### DIMENSIÓN: COGNITIVA - GRADO: JARDÍN

#### I. EJES TEMÁTICOS.

**Nociones espaciales** arriba - abajo, dentro – fuera, encima – debajo, cerca – lejos, adelante – atrás. - **Noción de tamaño** grande, mediano, pequeño. - **Noción de cantidad** conteo, Cuantificadores: muchos-pocos, lleno-vacío, identificación, grafía, enumeración, relación numero cantidad, cardinales y ordinales. Relación uno a uno. - **Noción de longitud** largo – corto, comparación de medida, figuras geométricas (rectángulo, ovalo, rombo), líneas, ancho – angosto. - **Números del 0 al 50** identificación, conteo y grafía – **Agrupación** colección, pertenece y no pertenece, singular y plural, disminución y comparación de medidas – **Formas** triangulo, cuadrado, circulo, composiciones, simetría – **Cuantificadores** mas que, menos que, muchos – pocos, asociación – **Seriación** forma, tamaño, color y de tiempo - **Relación número-cantidad** asociación de imágenes, rompecabezas, animales y su medio y/o beneficios. - **Correspondencia entre objetos** asociación de imágenes, rompecabezas, animales y su medio y/o beneficios - **Los animales** clasificación de los animales y hábitat - **El cuerpo** diferencias físicas, partes del cuerpo - **La tierra y el universo** el día y la noche - **Secuencias temporales** de patrón inicial, diferencias y colorear con pistas. **TecPro) Patrones y Secuencias:** Patrones visuales (colores, formas). Secuencias auditivas (sonidos, ritmos). **TecPro) Algoritmos:** concepto de algoritmo: secuencia de pasos (dibujar, ordenar, clasificar.) **(TecPro) Móvil colgante:** el concepto de movimiento en los objetos suspendidos **(TecPro) Condicionales:** condicionales simples: “si hace frío, me pongo un abrigo”

**Proyectos:** Educación económica y financiera, proyecto del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, proyecto de educación sexual y formación en la afectividad y proyecto de investigación.

Las *Actividades Rectoras* que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran *el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio*, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

## II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Talleres prácticos, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, ejercicios prácticos de transcripción (día a día), seguimiento de instrucciones, periodos de atención, asociación de números cardinales y ordinales, ubicación en el espacio y en su cotidianidad, saberse desplazar por las dependencias de su entorno. formas geométricas.

## III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- ARTEAGA. Amanda. Dimensiones del desarrollo infantil. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. 2003.
- Actiludis. [en línea]<<https://www.actiludis.com>>consulta 4 de diciembre 2018
- Inhelder, J. p. (2015). *Psicología del niño*. Nueva edición y prólogo de Juan DELVAL, Decimoctava edición .
- Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

**DIMENSIÓN: COMUNICATIVA GRADO: JARDÍN**

### I. EJES TEMÁTICOS.

**Pre escritura** trazos, manejo y ubicación del espacio, grafía en los cuadernos, garabateo, escritura espontánea, grafismos, lectura y portadores de textos – **Transcripción** escritura espontánea y dirigida – **Garabateo** libre y limitado, escritura espontánea – **Literatura** pictogramas, cuentos, poesía, canciones, plan lector, adivinanzas, trabalenguas, canciones, historietas, rimas, formulación de preguntas, significado de las palabras - **Sistema alfabetico** vocales, portadores de texto, consonantes (m, p, s, t, l, n, r, g, d), nombre propio completo - **El nombre propio** rótulos - **Relación texto-imagen** lectura de imágenes, asociación de imagen con palabras, palabras largas o cortas, portadores de textos. - **Expresión oral** lectura de imágenes, exposición del animal favorito, interpretación y comprensión de textos - **Percepción auditiva y visual** onomatopeyas, estados de ánimo (emociones), lotería de sonidos, rompecabezas, realidad versus imaginación. **Proyecto en tránsito y seguridad vial: corresponsabilidad vial:** principios básicos de la movilidad vial y sentido de pertenencia por los espacios comunes.

Las *Actividades Rectoras* que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran *el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio*, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

### II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION.

Expresión verbal y escrita, talleres prácticos, pruebas por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, ejercicios prácticos de lectura y escritura espontánea, portadores de textos, avisos, grafemas y fonemas, trabajo grupal para fortalecer el diálogo y la participación.

### **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- ALVAREZ, Adriana. Aprestamiento de la lectoescritura. FUNLAM. Medellín. 2004.
- zoom-IstvanBanyai [en línea]<https://www.youtube.com/watch?v=1RPeFJJF73k> consulta 4 de diciembre 2018.
- ZOOM-IstvanBanyai [en línea] <https://www.youtube.com/watch?v=1RPeFJJF73K> consulta 4 de diciembre 2018.
- Reyes, G. F.-Y. (julio de 2012). *Una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia.* Obtenido de <http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Documents/8.ParaConstruccion>
- Lineamiento-Pedagogico-de-Educacion-Inicial.pdf.

Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

### DIMENSIÓN: ÉTICA GRADO: JARDÍN

#### I. EJES TEMÁTICOS.

**Normas de Comportamiento y convivencia** construcción de normas grupales e individuales, seguimiento de instrucciones, seguimiento de instrucciones verbales y de trabajo, normas de cortesía, habilidades sociales, sentido de pertenencia. - **Valores para una sana convivencia** compartir, alegría, tranquilidad, rutinas y hábitos, autocontrol, inclusión, gratitud y amistad. -**Presentación personal** cuido mi cuerpo, mis necesidades básicas, habilidades sociales, hábitos de higiene y aseo, me alimento bien. -**Adaptación** conducta de entrada, identificación del grupo, salón de clase, mis juguetes, maestra, compañeros y colegio -**Sentido de pertenencia** Gobierno escolar, cívica y urbanidad, campaña y elección del gobierno de grupo, participación democrática, prendas de vestir (respeto por el otro “Somos diferentes”, hábitos de higiene, diferencias físicas, cuidado de la madre naturaleza, reciclaje, el entorno, nuestra propia identidad, esquema corporal, adaptación al cambio. **Proyectos:** urbanidad y cívica y **Proyecto de catedra de la paz:** resolución pacífica de conflictos.

Las **Actividades Rectoras** que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran **el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio**, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

## **II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

Fichas, talleres prácticos, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, aplicabilidad de las normas y acuerdos, relaciones intra e interpersonal, práctica de valores, solución de problemas cotidianos, convivencia con sus pares, respeto, empatía.

## **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- Pedagógicas, V. y. (20 de Septiembre de 2013). *Dimensión Ética* . Obtenido de <http://mediacionesdimencionetica.blogspot.com/2013/09/pedagogia-infantil.htm>
- Lejarraga, H. (25 de Octubre de 2006). *Bioéticas* . *Guía internacional de la Bioética*. Obtenido de <http://www.bioeticas.org/bio.php?articulo78>
- Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

### DIMENSIÓN: ESTÉTICA - GRADO: JARDÍN

#### I. EJES TEMÁTICOS.

**Expresión artística** dáctilo pintura, dibujo libre, manchas mágicas, manejo del pincel y pintura, collage, rasgado, arrugado, modelado de plastilina, dibujo, dactilopintura, producciones artísticas, calcado, sellos, recortado, texturas, figuras de papel, trazos, mándalas, colores neutro y tonalidades - **Expresión corporal** relajación, movimientos corporales, canciones y rondas, juegos de imitación, dramatizaciones, pausas activas, juego de imitación. **Expresión Musical:** relajación, respiración, pausas activas, elaboración de un instrumento musical. **Proyecto:** catedra escolar de teatro y artes escénicas.

Las *Actividades Rectoras* que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran *el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio*, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

#### II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Expresión corporal, texto guía, talleres prácticos, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, participación en pequeñas representaciones, creaciones artísticas, manipulación frente a diferentes materiales, desarrollo de la creatividad, lúdica e imaginación.

### **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- Bebé, A. d. (30 de mayo de 2013). *La importancia de la expresion artistica en los niños.* Obtenido de <http://www.abcdelbebe.com/nino/la-importancia-de-la-expresion-artistica-en-los-s-11048>
- Granadino., F. E. (junio de 2006). *La Educacion Inicial y el Arte.* Obtenido de <http://portal.oas.org/LinkClick.aspx?fileticket=USty90PYSho%3D&tabid=1282>

Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

### DIMENSIÓN: AFECTIVA - GRADO: JARDÍN

#### I. EJES TEMÁTICOS.

**La casa** partes, cuido el lugar donde vivo, mis vecinos y amigos - **El barrio** Lugares, el lugar donde vivimos - **El campo y la ciudad** características urbano y rural, beneficios - **Mi colegio:** mis amigos, cuido mi colegio (vida de grupo) uniforme del colegio, conociendo mi colegio y las personas que allí laboran. **Medios de transporte** aéreos, terrestres y acuáticos - **Manual de convivencia** presentación personal, valores Bonaventurianos, sentido de pertenecía, himno y escudo del colegio - **Oficios y profesiones** correspondencia, asociación y juego de roles.

**Proyectos:** Proyecto de vida, Proyecto cultura del emprendimiento, Proyecto Afrocolombianidad y **Proyecto socioemocional:** **Autoconocimiento:** ¿Cómo somos y en qué nos parecemos?, ¿Cuáles son mis poderes y cómo los utilizo?, ¿Qué es lo que más me gusta?, ¿Cómo ha cambiado el poder de mis emociones? **Autorregulación:** ¿Qué sucede cuando «me ganan» mis emociones?, ¿Cómo expresarme sin maltratar a los demás?, ¿Cómo puedo controlarme?, ¿Puedo ver cómo crece mi poder? **Empatía:** ¿Qué puedo hacer para alegrar a alguien especial?, ¿Cómo me gusta ser recibido?, ¿Qué les pasa a los demás?, ¿Por qué es agradable compartir con los demás?, ¿Cómo se sienten mis profesores? **Autonomía:** ¿Puedo tomar mis propias decisiones?, ¿Por qué se deben cumplir los compromisos?, ¿Cuál es el primer paso para lograr un cambio?, ¿Qué pasa si no lo logro?

Las **Actividades Rectoras** que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran **el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio**, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

## **II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION**

Fichas, talleres prácticos, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, participación en las actividades escolares.

## **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- OLIVA, Alfredo, PALACIOS, Jesús. Ideas y valores sobre la educación infantil. Barcelona. 1988.
- Montessori, F. F. (s.f.). *El método Montessori*. Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>

Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017



## PLAN DE CURSO 2026

### DIMENSIÓN: ACTITUDINAL Y VALORATIVA GRADO: JARDÍN

#### I. EJES TEMÁTICOS.

**Vida y obra de Jesús** Dios es amor, somos hijos de Dios, la oración, historias de la biblia, historia de San Buenaventura, parábola de la moneda perdida, historia de la creación, semana bíblica y época navideña **-La familia** la oración, Dios creo el mundo para todos, la eucaristía **- Rutas de emergencia** amenazas o riesgos **- Deberes y derechos** manual de convivencia, valores como el respeto, puntualidad, responsabilidad, amor propio, escucha, liderazgo, obediencia, trabajo en equipo, gratitud, perseverancia, solidaridad, paciencia, a un nombre, a vivir en familia, a la educación y proyecto de vida, solución de conflictos. **-Normas de cortesía** interiorización y prácticas de palabras de cortesía.

**Proyecto:** la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos).

Las **Actividades Rectoras** que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas, incluyendo planteamientos que integran **el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio**, con el fin de desarrollar habilidades en la resolución de problemas, fortaleciendo la memoria y el razonamiento, el pensamiento crítico, las funciones ejecutivas en cuanto a regular su conducta y aprendizaje, conocimiento del entorno y adaptación a diferentes situaciones.

En cada uno de los periodos dentro de la planeación se especifican actividades que según los ejes temáticos permiten desarrollar experiencias vivenciales y de observación.

#### II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Fichas, talleres prácticos, prueba por competencias, texto guía: ringletes C educar editores, construcciones del saber, participación en la eucaristía, actitud de escucha y respeto en los momentos de la oración, poner en práctica los valores bíblicos.

### **III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA**

- OLIVA, Alfredo, PALACIOS, Jesús. Ideas y valores sobre la educación infantil. Barcelona. 1988.
- Texto. CREO, Serie de Educación Religiosa para la básica Primaria, Guías para el docente: grados 1 al 5; de Blanca I. Torres Mantilla, Editorial San pablo.
- El libro de tere [en línea] <<https://www.youtube.com/watch?v=ldYS1mkNsVs>> consulta 4 de diciembre 2019.

Bases curriculares para la educación inicial y Preescolar (MEN) Bogotá 2017